



NORMAS PARA AVALIAÇÃO DE TRABALHOS, PELO COMITÊ CIENTIFICO DO FORO MUNDIAL DE MEDIAÇÃO – VALENCIA – ESPANHA – 18 A 20 DE OUTUBRO DE 2012

I. APRESENTAÇÃO DE PROPOSTAS:

1. **Formato:** a apresentação dos trabalhos se fara em alguma das seguintes modalidades:

- **Apresentação de Trabalho (artigo científico):** até 15 minutos de exposição.
- **Conferência:** até 60 minutos de exposição.
- **Oficina:** até 120 minutos de trabalho.
- **Mesa Redonda:** integrada por varios panelistas sobre um mesmo tema: até 90 minutos.
- **Poster:** será exibido em horário e lugar previamente estabelecido, Medidas 70cm X100cm. Cada participante trará seu poster.

2. **Conteúdo:** nome do autor ou autores, título do trabalho, domicilio, email, telefone, cidade e país. No caso de se tratar de oficina se incluirá a metodologia, o tempo e a quantidade máxima de participantes.

3. Um **'abstract'** de não mais de 10 linhas em dois idiomas: Inglês/espanhol; Inglês/francês. Deve incluir: objetivos, desenvolvimento da idéia e conclusões.

4. Um resumo de não mais de 60 linhas do trabalho no idioma do autor e em inglês. Este Resumo previamente aprovado pelo Comitê Científico, será publicado nas **Memórias Resumidas da Conferência**.

Datas de início e fim de recebimento de trabalhos:

Plazo de início: 09 de janeiro de 2012

Plazo de finalização: 01 de Abril de 2012

5. O trabalho completo, no idioma do autor previamente aprovado pelo Comitê Científico, poderá ser publicado na íntegra nas **Memórias Extensas da Conferência** e poderá circular online, sem fins lucrativos, como contribuição gratuita para a divulgação mundial da mediação, sem contraprestação econômica a favor de seus autores. **Esta publicação é opcional**. A extensão do trabalho a estes efeitos será entre seis a dez páginas. O Comitê Organizador se reserva ao direito de editar o trabalho completo para ajustar-lo a modalidades da publicação de texto completo.

Plazo de finalização: 29 de Abril de 2012

6. **Curriculum Vitae** resumido do autor(a), não mais de 10 linhas em inglês e no idioma do autor.

7. **Curriculum vitae amplo (CV):** não mais de 60 linhas, em inglês e no idioma do autor. O Comitê Científico vai avaliar o resumo e poderá editá-lo. O Curriculum Vitae do e dos autores deve conter: Formação acadêmica; experiência em mediação e áreas relacionadas; experiência docente; publicações; condição de membro em organizações de mediadores ou outras organizações profissionais, qualquer informação que possa ilustrar o perfil profissional.

8. **Os trabalhos devem ser originais**, podendo ser realizados por mais de um autor. Especificar equipamentos técnicos: retro-projetor, Data Show, DVD para apresentação de vídeos etc...

9. **Formato de apresentação:** em Word, tamanho A4, entre linhas espaço 1.5, fonte Arial 11.

10. **Recepção:** Todos os trabalhos serão recebidos pela Presidência do Comitê Científico até **01 de Abril de 2012**, em versão digital, no seguinte endereço eletrônico: sc@worldmediationforum.com

11. A apresentação de trabalhos implicará a autorização ao Comitê Organizador para a publicação em Memórias Resumidas ou Memórias Extensas da Conferência, para sua difusão gratuita. Os direitos autorais permanecem com seus autores.

12. Após a aceitação pelo Comitê Científico o autor ou autores dos trabalhos, deverão formalizar sua inscrição e formalizar o registro de cada autor para participação da VIII Conferência Internacional do WMF e pagar a respectivas taxas de inscrição no evento.

II. EM TORNO DO TEMA DA VIII CONFERENCIA: “É HORA DE MEDIAÇÃO LIDERANÇA E AÇÃO PARA A MUDANÇA.” Os autores deverão desenvolver seu trabalho, nas modalidades acima informada e com os eixos temático abaixo indicado:

1. Cultura de paz
2. Mediação organizacional
3. Mediação eletrônica
4. Mediação familiar
5. Mediação comunitária e intercultural
6. Novos âmbitos para a mediação em um novo século

III. AVALIAÇÃO DO TRABALHO E PROCEDIMENTOS DA COMISSÃO CIENTÍFICA:

1. O Comitê Científico é composto por um número significativo de mediadores de todo o mundo. Só serão avaliados os trabalhos apresentados nos idiomas oficiais do Foro Mundial de Mediação: Inglês, Espanhol e Francês.

2. A lista de avaliadores do Comitê Científico será publicado na pagina web e aparecerá no Programa.

3. Os Membros do Comitê Científico poderão solicitar e obter um certificado durante a Conferência como forma de acreditar sua atuação.

4. Todos os trabalhos serão avaliados por dois membros do Comitê Científico da VIII Conferência do FMM.

- Se ambos os pareceristas aprovarem o trabalho recebera a chancela de: Aprovado.
- Se um parecerista aprovar e o outro desaprovar, um terceiro parecerista avaliará e fará o desempate.
- Os pareceristas podem aprovar um trabalho submetido com ressalva para que o autor proceda as correções indicadas.

5. Critérios: Os pareceristas do Comitê Científico terão que levar em consideração:

- a. Consistência conceitual.
- b. Clareza na articulação das idéias.
- c. Propostas de técnicas e métodos inovadores.
- d. Contribuição para o progresso da mediação.
- e. Originalidade e criatividade.
- f. O trabalho em geral e sua relação com o Curriculum Vitae.

6. Os pareceristas do Comitê Científico apresentarão seus pareceres no prazo de 15 dias, contados da data da recepção do mesmo via online.

7. Os pareceristas farão uma referência breve dos seis itens da avaliação, na escalas de 1 a 3, com os seguintes resultados:

1: Reprovado

2: Aprobado sujeito a correções sugeridas pelos pareceristas

3: Aprobado

8. Os pareceristas deverão confirmar o recebimento dos trabalhos até três dias após o envio do mesmo pelo Comitê Científico. Caso contrário será designado novo parecerista.

9. Os pareceristas poderão se julgar impedido, por relação pessoal com os autores ou por conflitos de interesse que possa afetar sua imparcialidade.

10. Os autores poderão manifestar sua opinião ao Comitê Científico em relação aos pareceres emitidos. Por restrição de tempo, não haverá recurso contra decisão negativa dos pareceristas.

IV. O Comitê Organizador está obrigado a distribuir os trabalhos nos diferentes espaços dentro do tempo programado e deve manter um equilíbrio em relação à diversidade de temas e países que apresentaram propostas de forma a garantir a diversidade.

